



PRODUKTBESKRIVNING:

Vagans Pro+ 4 är en proffsanpassad tvättbar helmatt vattenburen akrylatfärg med hög täckförmåga och vithet samt mjuk ytstruktur. Minimal lukt och emission till omgivning i samband med tork. Den är främst avsedd för invändig målning av tak och väggar i torra rum i såväl hem som offentlig miljö med underlag av betong, puts, gips- och fiberplattor, tapet, glasfiberväv/filt eller tidigare målade ytor. Vagans Pro+ 4 är bästa valet när man vill ha en universell färg som kan användas såväl för grund- som färdigmålning på både vägg och tak. Den har en matthet, som gör den takanpassad, kombinerad med en tvättbarhet motsvarande en högkvalitativ väggfärg.

Kan även användas som grundfärg på starkt sugande underlag. Vagans Pro+ 4 är ett utmärkt val vid maskinell målning. Den höga torrhalten ger färgen extremt hög täckförmåga. Produkten har mycket goda appliceringsegenskaper och är lätt att applicera till en jämn yta med minimalt stänk vid rullning. Vagans Pro+ 4 ger en tvättbar, tålig och helmatt yta. Produkten kan med lätthet fläckförbättras. Vagans Pro+ 4 ingår i Colorex Mix färgbrytningssystem.

TEKNISK DATA:

Användningsområde	Inomhus
Bindemedel	Akrylat
Volymtorrhalt	40%
Vikttorrhalt	%
Densitet	1,40
Glans	4 (helmatt)
Tvättbarhet	Klass 2
Rengöring/spädning	Vatten
Materialåtgång	7-9
Luft-/yttemperatur vid målning	Minimum +5°C
Målningsverktyg	Pensel, roller och färgspruta
Dammtorr	1 h
Övermålningsbar	2-3 h
Genomtorr	24 h
Lagringstid	2 år obruten förpackning. Förvaras frostfritt
Kulör	Vit



EU Ecolabel: SE/044/006



Brandfarlighet	Ej brandfarligt
VOC-kategori	<0 g/l (Cat. A/i)

BRUKSANVISNING

Före målning

- Börja alltid med att läsa igenom bruksanvisningen på färgburken och kom ihåg att vara noggrann från början. Bra verktyg och ett noggrant underarbete är förutsättningen för ett lyckat målningsresultat. Rör om färgen väl från botten innan du börjar måla.
- Rums- och ytemperatur är också viktigt för slutresultatet. Måla inte om det är kallare än +5°C.
- Underlaget skall vara rent, torrt och fast. Tvätta tidigare målade ytor med målartvätt och skölj med vatten. Kritande underlag, som kalk- och limfärgstak, bör tvättas och grundas med Blocka spärrfärg före målning. Blanka alkydmålade ytor mattslipas innan målning. Eventuellt järn som spikskallar etc grundmålas först med lämplig rostskyddsfärg.
- Vid övermålning av papperstapet så testa först så tapeten inte lossnar vid övermålning med vattenburet material. I sådana fall grunda först med lämplig spärrfärg. Detta rekommenderas även vid övermålning av kraftigt missfärgade ytor t ex nikotin, sot och vattenskador.
- Kom ihåg att skydda golv och möbler ordentligt innan du börjar måla.

Målning

- Måla minst 2 gånger för full täckning med roller, pensel eller, efter förtunning, med spruta.
- Takytor ska alltid målas flödigt med mycket färg i rollern för att undvika skarvar och ränder. Måla alltid tak i kors och hela taket/väggen samtidigt. Eftersom färgen vid rollning har en viss struktur för att ge en jämn och döljande yta, skall färgen efter jämn fördelning på ytan efterslätas. Det innebär vid målning av t.ex. tak, efter fördelning på ytan, att rollern dras i samma riktning, med samma tryck och hastighet, i den blöta färgen. Alla toppar kommer då att lägga sig likvärdigt åt samma håll med sista efterslätande strykningen mot största ljusinsläppet Därmed undviks att ljuset skuggas olika på ytan, vilket kan ge ett flammigt utseende.

Efter målning

- Torka av verktygen noga före rengöring i vatten. Förslut burken noga efter användning och förvara utom räckhåll för barn
- Flytande färgrester skall inte hällas ut i avloppet utan lämnas till lokal miljöstation. Anledningen är att det försvårar reningsprocessen i reningsverket. Värna om miljön, det gör vi.



Underhåll

- Använd en trasa fuktad i vatten och eventuellt lite mildt rengöringsmedel för att göra rent ytan. Använd aldrig sprit vid rengöring av akrylatfärger. Svarta märken efter metallskrap avlägsnas lämpligast med radergummi.